

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Казимировская школа имени Героя Советского Союза М.А. Егорова»

Выписка из
Протокола № 4
заседания педагогического совета учителей
МБОУ «Казимировская школа»

от 09.01 2023 года

Всего членов педсовета – 15 чел.
Присутствовало – 14 чел.

Повестка дня:

1. Психологические аспекты комфортности урока.
2. Анализ образовательной ситуации по итогам 2-ой четверти 2022-2023 учебного года

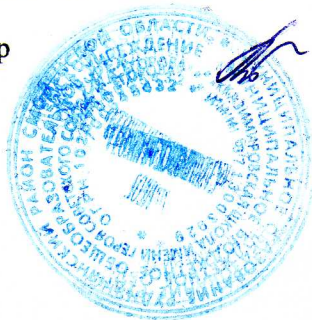
1. Слушали: Устиненкова Т.В., учитель начальных классов, рассказала о составляющих психологического аспекта комфорта на уроке.

Решили: Дифференцировать работу с детьми различного уровня развития;

- использовать разные способы организации деятельности детей;
- учитывать физиологические и психологические особенности детей;
- создавать ситуацию успеха на уроке

Голосовали «за» - 14 чел., «против» - нет, «воздержались» - нет.

Директор



С.М. Антоненкова

Психологические аспекты комфортности урока

Четвертенькова Ж.В.
протокол № 4 от 09.01.23

Наличие или отсутствие психологического комфорта на уроках оказывает влияние на состояние психики школьника, на его желание учиться, а в итоге – на его успеваемость.

Составляющие психологического комфорта на уроке: эмоциональность, интерес, мотивация, темп, завершённость действий, контакт, такт, творчество, активность...

1. Необходимо вызвать интерес у учащихся в начале урока к предстоящей работе.

Пример. Начать урок можно так: «Сегодня мы отправимся в путешествие Хотите путешествовать?».

2. Необходимо дифференцировать работу с учащимися различного уровня развития.

Выбор способа дифференциации определяется характером заданий, уровнем сформированности у детей навыков и умений, целям упражнения и т.д. В зависимости от этого разрабатываются дифференцированные задания для разных групп. *Необходимо создавать условия для взаимодействия учащихся различных групп, привлечения их к оказанию помощи друг другу.*

Важна оперативная обратная связь. Изменение состава групп.

Способы дифференциации учебных заданий: по уровню творчества, по уровню трудности, по объёму.

Главное - это продвижение учеников в развитии, усвоение ими знаний, умений навыков, психологический комфорт детей на уроке.

3. **Использование разных способов организации деятельности детей,** при этом содержание заданий является единым, а работа дифференцируется (по степени самостоятельности учащихся, по степени и характеру помощи учащимся, по характеру учебных действий).

Дифференциация работы по степени и характеру помощи учащимся:

Виды помощи:

- Стимулирующая помощь
- Направляющая помощь
- Обучающая помощь

Также необходимо включать учащихся в познавательную деятельность на всех этапах урока.

Необходимо создавать для учащихся ситуацию успеха; уметь слушать и слышать учеников...

Чтобы достигнуть высокой эффективности урока, следует учитывать физиологические и психологические особенности детей, предусматривать такие виды работы, которые снимают бы усталость.

Существует множество видов методов и способов, снимающих усталость во время урока, активизирующих внимание

1. **Релаксация** – это расслабление или снижение тонуса после напряженной умственной деятельности.

Цель проведения релаксации – снять напряжение, дать детям небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала.

Видами релаксации могут быть различного рода движения, игры, пение, заинтересованность чем-нибудь новым, необычным. Следует помнить о том, что при проведении релаксации не нужно ставить цель перед учениками запомнить языковой материал. Релаксация должна освобождать ученика от умственного напряжения

Разрядка с использованием различного вида движения

Расслабление мышц плечевого пояса

Расслабление и напряжение мышц корпуса

2. Физкультминутки.

3. *Гимнастика для глаз служит профилактикой нарушения зрения, и благоприятна при неврозах, гипертонии, повышенном внутричерепном давлении.*

4. Пальчиковая игра на уроках

5. Рефлексия.

- это обращение назад, размышление о своём внутреннем.

Использование рефлексии является важной составляющей современных образовательных технологий.

Каждый педагог ежедневно сталкивается с психологическим понятием рефлексии. Закончился урок и самый популярный вопрос: Понравилось ли вам? Для того, чтобы узнать, как прошёл урок, с каким настроением вышел ребёнок, что узнал нового, что запомнил? Здесь задача педагога – узнать мнение каждого ребёнка.

Рефлексия собственных ценностей и ожиданий, рефлексия способа действий и его следствий – очень важный момент при обучении приёмам эффективной деятельности (мыслительной, совместной в группе).

Рефлексия предполагает ретроспективную оценку в 2х аспектах: **эмоциональном** (понравилось – не понравилось, было хорошо – плохо, почему) и **смысловом** (почему это важно, зачем мы это делали). Как это может помочь в жизни, зачем это нужно?

(из бесед с учащимися, было выявлено, что многие не хотят посещать уроки, потому что не знают для чего нужны многие предметы в школе, как и для чего они им пригодятся в дальнейшем. Здесь задача педагога заинтересовать детей в своём предмете, замотивировать их, чтобы дети имели представление о предметах школьной программы, о конкретных уроках).

На каждом этапе какой-либо деятельности происходит рефлексия: педагог и ученик обсуждают, зачем это делается, что получается, что нет. В результате у ребёнка складывается новый опыт осознанных и ответственных действий по отношению к своим проблемам. Научившись понимать и принимать себя, дети учатся понимать и принимать других, а это тоже имеет огромное значение для правильно построенного учебного процесса.

6. Психогимнастика.

Направлена на приобретение навыков в саморасслаблении, что позволяет преодолеть барьеры в общении, лучше понять себя и других, снимает психическое напряжение, даёт возможность самовыражения. Занятия по психогимнастике строятся по определённой схеме и состоят из 4 фаз.

- 1) Мимические и пантомимические этюды.
- 2) Этюды и игры на выражение отдельных качеств характера и эмоций.
- 3) Этюды и игры, имеющие психотерапевтическую направленность на определённого ребёнка или группу в целом.
- 4) Психомышечная тренировка.

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, внушение желательного настроения, поведения, черт характера.

Например: мышцы напрягаются и расслабляются в определённой последовательности: мышцы ног, туловища, рук, шеи, лица). Нельзя переходить к следующей группе мышц, пока предыдущая не станет «послушной».

7. “ГИМНАСТИКА МОЗГА”.

Основана на понимании взаимосвязи физического развития, языкового становления и учебных достижений личности. Предлагаемые приёмы и упражнения снимают учебный стресс, оживляют механизмы природной интеграции функций левого и правого полушарий мозга, поддерживают работу базовых навыков учения (видения, слышания, запоминания...), обеспечивая тем самым лёгкий и радостный переход к сложным, произвольно формируемым учебным навыкам чтения, письма, слушания, запоминания...

Гимнастика мозга представляет собой простые движения и упражнения, они помогают обучающимся любого возраста раскрывать те возможности, которые заложены в нашем теле. Несколько минут занятий дают высокую умственную энергию. С помощью гимнастики мозга у них появится энергия к учебе.

Предлагаются четыре типа упражнений в инструктивном изложении, т.е. так, как должны произносить инструкцию взрослые при индивидуальных или групповых занятиях с детьми.

1. Движения, пересекающие среднюю линию тела.

Эти упражнения помогают использовать оба полушария гармонично и делать их “перекрестную” работу лучше.

Упражнение “*Ленивые восьмерки*”.

Возьмите в правую руку карандаш и начертите на бумаге восьмерку (знак бесконечности), теперь — левой. А теперь правой и левой одновременно.

А теперь начертите восьмерки в воздухе, поочередно каждой рукой и обеими одновременно.

2. Упражнения, растягивающие мышцы тела, помогают удерживать вертикальную позу и не сутулиться, освобождают от напряжения, которое возникает при длительном сидении и чтении.

Упражнение “*Сова*”.

Схватите и плотно сожмите мышцы правого плеча левой рукой. Поверните голову и посмотрите назад через плечо. Вдохните глубоко и разверните плечи. Посмотрите через левое плечо и распрямите плечи. Опустите подбородок на грудь и глубоко вдохните, расслабляя мышцы. Повторите то же самое, схватив левое плечо правой рукой.

3. Упражнения, повышающие энергию тела, помогают подключать миллионы нервных тончайших клеток, называемых нейронами, к различным системам тела.

«*Крюки*». Поза, углубляющая позитивное отношение, поднимает настроение.

Сядьте удобно. Положите левую лодыжку поверх правой. Перекрестите руки на груди — левая поверх правой, схватите их в замок, переплетая пальцы между собой, и положите их на груди. *Посидите в этой позе минуту*, делая глубокие вдохи, закрыв глаза и прижав язык к твердому небу.

Разъедините ноги, сомкните кончики пальцев между собой и дышите глубоко *в течение другой минуты*.

Вышеописанные упражнения могут быть использованы целенаправленно для развития и тренинга следующих навыков и способностей:

- активное слушание, т. е. слушание, включающее внутреннюю и внешнюю обратную связь;
- понимающее чтение, т.е. чтение сосредоточенное, требующее восприятия и переработки языковой информации;
- письмо, правописание;
- математика, т. е. способность работать с многомерными и многонаправленными системами;
- навыки выполнения домашних заданий, т. е. интерпретация внутренней речи, образов, относящихся к

мышлению;

- выполнение контрольных работ, т. е. способность выпустить из себя творчество в ответственный момент;
- быстрое чтение, т. е. способность быстро просматривать и бегло читать ;
- навыки самосознания. Образ “Я”. Способность сохранить самонаправленность в любых ситуациях;
- координация целостного движения тела для спорта и игры. Связь мозга и тела в принятии решений относительно движения.

Упражнения гимнастики мозга дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении, и решить проблему неуспешности.

Урок осуществляется в условиях комфортности:

Санитарно-гигиенических:

- Свежий воздух, соответствующее освещение, подходящие по росту парты, расположение слабовидящих учащихся в соответствии с рекомендациями медико-санитарной службы, а также по желанию детей и родителей.
- Комфортный для человека уровень шума-10 дБ. Обычный разговор «в спокойных тонах»-это 40 дБ. 70 дБ-это предельно допустимое давление звука, которое не оказывает на организм человека вредного воздействия.
- Использование видеозранных средств обучения с учетом гигиенических правил.

Психологических:

- Создание эмоционально положительного фона в обучении, общении.
- Учет психического и физического здоровья ребенка; психологических особенностей класса.
- Стимулирование мотивации на успешность в обучении, оказание поддержки и помощи ребенку в учебе.
- Использование чередования интенсивности в обучении и релаксации.

Здоровьесберегающие компоненты на уроке:

- Плотность урока: количество времени, затраченного на учебную деятельность не менее 60%, но не более-80%;
- Темп завершения урока: спокойный, учащийся должен иметь возможность задать учителю вопросы;
- Учитель комментирует домашнее задание: объем, «риски». «опасные места», наличие выбора;

Система оценивания. Внимание! Стрессогенная ситуация.

Главная функция отметки - стимулирующая, способствующая формированию положительной учебной мотивации. Следует помнить, однако, что отрицательная отметка («2») стимулирует учебную деятельность ученика только в том случае, если у него сформирована значимость успеха в учении и если он обладает сильной нервной системой. Учащихся со слабой нервной системой отрицательная отметка не стимулирует, а наоборот дезорганизует. Выставляя «2», если это необходимо, следует смягчить действие нежелательной отметки, выразить уверенность, что ученик способен ее исправить.

Три варианта оценивания:

- 1. Ученик (самооценка)
- 2. Ученик-ученик (взаимооценка)
- 3. Ученик-учитель (корректирующая оценка и договор на окончательную оценку)

У каждого учителя свои приемы создания атмосферы урока: стиль общения с учениками, приемы выражения требовательности и доброжелательности, приемы включения детей в учебную работу, активизации; приемы, обеспечивающие снятие напряжения во время урока (эмоциональные паузы, физкультминутки, использование музыки). Во многом зависят эти приемы от возрастных особенностей детей, от специфики класса. Например, можно использовать элементы игры, соревнования, опираться на богатство образного мышления, воображения, ожидание чего-то необычного, загадочного.

Литература:

1. Свешникова Л.В. Рефлексивные техники эмоционального состояния детей. 2010.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Чистякова М.И. Психогимнастика.
4. Г. Барднер, И. Ромазан, Т. Чередникова. «Я хочу!» Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей».
5. Пол И. Деннисон и Гейл И. Деннисон. Гимнастика мозга. 1998.
6. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как? 2008.
7. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребёнком. Так? 2008.
8. Соколова Ю. Игры с пальчиками. 2005.
9. К. Фопель. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения. 2005.
10. Р. Дрейкурс, В. Золц. Манифест счастливого детства: Основные идеи разумного воспитания. 2011.